

Mariama Boukary

Acrylique & collages

Née en 1975 au Niger, Mariama Boukary passe une partie de sa petite enfance au village. Arrivée à Niamey, la capitale, elle suit ses premiers cours de dessin en 1990.

Dés son adolescence, sa passion pour les arts picturaux se concrétise par des expositions. Mariama appose alors son nom d'artiste, *Miry*, au bas d'œuvres figuratives.

Dans la société musulmane et la communauté artistique exclusivement masculine, son parcours est déjà atypique. Mariama est pourtant très bien accueillie dans ce milieu qu'elle enrichie de sa présence depuis 1996.

En 2002, au cours d'une résidence sur les rives du fleuve Niger, au contact, notamment, d'une artiste-peintre briochine, Mariama prend son premier virage artistique. Elle trouve désormais dans l'abstrait les armes pour mener le combat quotidien des femmes en quête d'émancipation.

En septembre dernier, ses études supérieures en production animale l'ont conduite à Tours. Là, plusieurs expositions et des prix ont déjà confirmé son talent.